العربية ب2، الدرس 10: الا
والنداء

شروح هذه الصفحة قيد المراجعة.

إِلّا أداة استثناء	إِنَّما أداة حصر	غابَ لم يحضر
شِفاء عودة الصحّة	نَجَحَ فاز	يا أداة نداء
تَمَنّى رجا	اِجْتَهِدوا أمر من اجتهد	

نَجَحَ الطُّلّابُ إِلّا واحِدًا.

ما غابَ إِلّا سامي.

إِنَّما غابَ لِمَرَضِهِ.

يا سامي، نَتَمَنّى لَكَ الشِّفاءَ.

وَقالَ المُعَلِّمُ: يا أَيُّها الطُّلّابُ، اِجْتَهِدوا.

الاستثناء بـ إِلّا:

- في الكلام التامّ المثبت يُنصب المستثنى: نَجَحَ الطُّلّابُ إِلّا واحِدًا.
- وفي الكلام المنفيّ يأخذ إعرابه حسب موقعه: ما غابَ إِلّا سامي، ما قَرَأْتُ إِلّا كِتابًا. وبه نحصر أيضًا.

الحصر بـ إِنَّما: إِنَّما غابَ لِمَرَضِهِ.

النداء بـ يا:

- العلم المفرد يُبنى على الضمّ: يا سامِيُ، يا مُعَلِّمُ.
- والمضاف والنكرة غير المقصودة تُنصب: يا طالِبَ العِلْمِ.
- وما فيه «ال» نتوصّل إليه بـ أَيُّها وأَيَّتُها: يا أَيُّها الطُّلّابُ.

الاستثناء والحصر والنداء

الأسلوب	القاعدة
إِلّا في الإثبات	منصوب
إِلّا في النفي	حسب الوظيفة
إِنَّما	حصر
يا + اسم	ضمّ بلا تنوين
يا أَيُّها	مع ال

اكتب الكلمة بالإعراب الصحيح.

نَجَحَ الطُّلّابُ إِلّا (واحد) — اختر...

ما غابَ إِلّا (مُحَمَّد) — اختر...

يا (مُعَلِّم) — اختر...

يا (طالِب) العِلْمِ — اختر...

ما قَرَأْتُ إِلّا (كِتاب) — اختر...

تحقّق | أعد المحاولة

اكتب جملة استثناء مثبتة وأخرى منفيّة بـ إِلّا وجملة بـ إِنَّما وجملة بـ يا أَيُّها.

الدرس السابق · العودة إلى الفهرس