Makharij : les points d’articulation des lettres arabes

Chaque lettre sort d’un endroit précis de la bouche, de la gorge ou du nez : c’est son makhraj. Bien le connaître est la base de tout le tajwid.

Contenu en cours de relecture par un enseignant : à confirmer avec ton professeur.

1 Comprendre

Il y a 5 grandes zones : la cavité de la bouche et de la gorge (al-jawf), la gorge (al-halq), la langue (al-lisan), les lèvres (ach-chafatan) et le nez (al-khaychoum).

2 Reconnaître

Ces zones se divisent en 17 points. Le jawf donne les lettres de madd (ا و ي). La gorge en donne 6, la langue 18, les lèvres 4 (ف ب م و). Le nez donne la ghunna.

3 Lire

Pour trouver le makhraj d'une lettre, mets-lui un sukun et ajoute une hamza devant : « أَبْ », « أَتْ »… Écoute où le son s'arrête.

خ غ ح ع ه ء

Gorge

و م ب ف

Lèvres

ذ ظ س ز ص ت د ط ر ن ل ض ي ش ج ك ق ث

Langue

- gorge (al-halq)
- langue (al-lisan)
- lèvres (ach-chafatan)
- cavité de la bouche (al-jawf)

Chaque lettre est colorée selon sa zone d'articulation (l'alif long en orange).

قُلْ هُوَ ٱللَّهُ أَحَدٌ

Sourate 112, verset 1

🔊 Écouter (Mishary Al-Afasy)

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلنَّاسِ

Sourate 114, verset 1

🔊 Écouter (Mishary Al-Afasy)



Sourate 1, verset 2

🔊 Écouter (Mishary Al-Afasy)



Sourate 108, verset 1

🔊 Écouter (Mishary Al-Afasy)

Toutes les règles

Règle suivante

Texte coranique : projet Tanzil (rasm uthmani), jamais modifié. Colorations de départ : annotations de tajwid de cpfair/quran-tajweed (licence CC BY 4.0), complétées et vérifiées pour ce site. Audio : récitation de Mishary

Rashid Al-Afasy. Sources

