Qalqala : le rebond de ق ط ب ج د

La qalqala est un petit rebond du son quand une des lettres ق ط ب ج د porte un sukun. Elle est plus forte à la fin du verset.

Contenu en cours de relecture par un enseignant : à confirmer avec ton professeur.

1 Comprendre

Les 5 lettres de la qalqala sont ق ط ب ج د, résumées par « قطب جد ».

2 Reconnaître

La qalqala sughra (petite) a lieu quand la lettre est sakin au milieu d'un mot ou d'un verset : يَقْطَعُونَ، وَٱلْفَجْرِ.

3 Lire

La qalqala kubra (grande) a lieu quand la lettre est à la fin du verset et qu'on s'arrête dessus : le rebond est plus marqué (ٱلصَّمَدُ).



Les lettres de la qalqala

qalqala sughra (petite) qalqala kubra (grande)

وَٱلۡفَجۡرِ

Sourate 89, verset 1

🔊 Écouter (Mishary Al-Afasy)

مُدۡهَآمَّتَانِ

Sourate 55, verset 64

🔊 Écouter (Mishary Al-Afasy)

فَوَسَطۡنَ بِهِۦ جَمۡعًا

Sourate 100, verset 5

🔊 Écouter (Mishary Al-Afasy)

ٱللَّهُ ٱلصَّمَدُ

Sourate 112, verset 2

🔊 Écouter (Mishary Al-Afasy)

وَمَآءٖ مَّسۡكُوبٖ

Sourate 56, verset 31

🔊 Écouter (Mishary Al-Afasy)

مِّنَ ٱللَّهِ ذِى ٱلْمَعَارِجِ

Sourate 70, verset 3

🔊 Écouter (Mishary Al-Afasy)

Règle précédente · Ghunna : le son nasal du noun et du mim **Toutes les règles**

Règle suivante

Texte coranique : projet Tanzil (rasm uthmani), jamais modifié. Colorations de départ : annotations de tajwid de cpfair/quran-tajweed (licence CC BY 4.0), complétées et vérifiées pour ce site. Audio : récitation de Mishary Rashid Al-Afasy. Sources