Corrigé des exercices : Idgham chafawi : le mim sakina devant م

Tajwid

Corrigé détaillé des exercices sur « Idgham chafawi : le mim sakina devant م » (Tajwid), avec explications pas à pas.

Contenu en cours de relecture.

Exercice 1

Définis la règle en une phrase.

1. idgham chafawi (mim dans mim)
   → Quand un mim sakina est suivi d'un autre mim, les deux se fondent en un seul mim doublé, avec une ghunna d'environ 2 temps.

Exercice 2

Devant quelle lettre le mim sakina est-il fondu avec idgham chafawi ?

1. idgham chafawi (mim dans mim)

   → م

Exercice 3

Réponds aux questions sur les lettres.

1. Combien de lettres déclenchent l'idgham chafawi ?
   → Une seule : م.

Exercice 4

Cette lettre déclenche-t-elle la règle ? Réponds par oui ou non.

1. ت
   → Non
2. م
   → Oui
3. د
   → Non
4. ش
   → Non

Exercice 5

Un mim sakina est suivi de la lettre donnée. Y a-t-il idgham chafawi (mim dans mim) ? Oui ou non.

1. مْ + م

→ **Oui**

2. مْ + ب
   → **Non**
3. مْ + ف
   → **Non**
4. مْ + م (mot suivant)
   → **Oui**

L'idgham chafawi a lieu seulement quand le mim sakina est suivi de م.

Exercice 6

Un mim sakina est suivi de la lettre donnée. Y a-t-il idgham chafawi (mim dans mim) ? Oui ou non.

1. مْ + و
   → **Non**
2. مْ + ن
   → **Non**

L'idgham chafawi a lieu seulement quand le mim sakina est suivi de م.

Exercice 7

Dans chaque passage, recopie le groupe de lettres où la règle s'applique (le cas montré dans le cours).

1. فَأَتْبَعُوهُم مُّشْرِقِينَ
   مُّ م → **مُّ م**
2. أَفَرَءَيْتُم مَّا تُمْنُونَ
   مَّ م → **مَّ م**
3. فَوَٰكِهُ ؟ وَهُم مُّكْرَمُونَ
   مُّ م → **مُّ م**

Exercice 8

Dans chaque passage, recopie le groupe de lettres où la règle s'applique (le cas montré dans le cours).

1. إِنَّهَا عَلَيْهِم مُّؤْصَدَةٌ
   مُّ م → **مُّ م**
2. وَلَهُم مَّقَٰمِعُ مِنْ حَدِيدٍ
   مَّ م → **مَّ م**

Exercice 9

Dans chaque passage, une seule règle est marquée sur le site : « idgham chafawi (mim dans mim) » ou « ikhfa chafawi ». Laquelle ?

1. فَأَتْبَعُوهُم مُّشْرِقِينَ
   → **idgham chafawi (mim dans mim)**
2. فَإِذَا هُم بِٱلسَّاهِرَةِ
   → **ikhfa chafawi**
3. وَمَا صَاحِبُكُم بِمَجْنُونٍ
   → **ikhfa chafawi**
4. أَفَرَءَيْتُم مَّا تُمْنُونَ
   → **idgham chafawi (mim dans mim)**

Exercice 10

Dans chaque passage, une seule règle est marquée sur le site : « idgham chafawi (mim dans mim) » ou « ikhfa chafawi ». Laquelle ?

1. فَوَٰكِهُ ؟ وَهُم مُّكْرَمُونَ
   → **idgham chafawi (mim dans mim)**
2. فَبَشِّرْهُم بِعَذَابٍ أَلِيمٍ
   → **ikhfa chafawi**
3. إِنَّهَا عَلَيْهِم مُّؤْصَدَةٌ
   → **idgham chafawi (mim dans mim)**
4. لَّسْتَ عَلَيْهِم بِمُصَيْطِرٍ
   → **ikhfa chafawi**

Exercice 11

Réponds aux questions sur la durée et le son.

1. Quelle est la durée de la ghunna ?
   → **Environ 2 temps.**
2. Combien de mim entend-on après la fusion ?
   → **Un seul mim, doublé (avec chadda).**
3. Que veut dire « chafawi » ?
   → **Des lèvres : la lettre م sort des lèvres.**

Exercice 12

Explique comment on prononce.

1. Comment prononce-t-on deux mim qui se suivent (le premier est sakin) ?
   → **On ferme les lèvres une seule fois, on dit un mim doublé avec ghunna 2 temps.**
2. Que doit-on éviter ?
   → **Prononcer deux mim séparés (un mim, puis un autre) : on doit entendre un mim**

doublé.

Exercice 13

Réponds à la question de prononciation.

1. Où sort la ghunna ?
   → Du nez, pendant que les lèvres sont fermées.

Exercice 14

Compare cette règle avec une règle voisine.

1. Quelle différence entre l'idgham chafawi et l'ikhfa chafawi ?
   → Idgham : mim sakina suivi de م, fusion en un mim doublé. Ikhfa : mim sakina suivi de ب, mim caché. Les deux ont une ghunna de 2 temps.
2. Quelle différence avec l'izhar chafawi ?
   → L'izhar chafawi : mim sakina clair, sans ghunna, devant les 26 autres lettres.
3. Quelle différence avec l'idgham avec ghunna (ي ن م و) ?
   → Là, c'est le noun sakina ou le tanwin qui se fond ; ici, c'est le mim sakina, devant م seulement.

Exercice 15

Vrai ou faux ? Si c'est faux, corrige.

1. Le mim sakina suivi de م se fond en un mim doublé.
   → Vrai
2. On garde les deux mim bien séparés.
   → Faux : on dit un seul mim doublé
3. La ghunna dure environ 2 temps.
   → Vrai
4. La règle concerne aussi le mim sakina devant ب.
   → Faux : devant ب, c'est l'ikhfa chafawi

Exercice 16

Vrai ou faux ? Si c'est faux, corrige.

1. Le mot « chafawi » vient des lèvres.
   → Vrai
2. Cette règle n'a aucune ghunna.
   → Faux : elle dure environ 2 temps
3. Il y a une seule lettre déclencheuse : م.
   → Vrai
4. Le mim sakina devant م est lu clairement, sans fusion.
   → Faux : elle se fond dans le second mim

Exercice 17

Complète chaque phrase.

1. Le mim sakina devant م se fond : c'est l'idgham ___.
   → chafawi
2. La ghunna dure environ ___ temps.
   → 2
3. On obtient un seul mim ___.
   → doublé (chaddé)
4. Le mim sort des ___.
   → lèvres

Exercice 18

Remets les étapes dans l'ordre : écris le numéro de chaque étape (1 = la première).

1. Fonds les deux mim en un seul mim doublé.
   → 3
2. Repère un mim sakina.
   → 1
3. Fais la ghunna environ 2 temps.
   → 4
4. Regarde la lettre suivante : est-ce ? م
   2 →

Exercice 19

Réponds à la question de vocabulaire.

1. Que signifie « chafawi » dans le nom de cette règle ?
   → Qui concerne les lèvres, car le mim est une lettre labiale.

Exercice 20

Production : explique la règle à un camarade en quelques phrases.

1. Explique l'idgham chafawi en trois phrases.
   → Quand un mim sakina est suivi de م, on fond les deux lettres en un mim doublé. La ghunna dure environ 2 temps. Les lèvres se ferment une seule fois.

Exercice 21

Associe chaque cas à son nom (idgham chafawi, ikhfa chafawi ou izhar chafawi).

1. مْ + م
   → Idgham chafawi
2. مْ + ب
   → Ikhfa chafawi
3. مْ + ل
   → Izhar chafawi
4. مْ + و
   → Izhar chafawi