Corrigé des exercices : Idgham moutaqaribayn : lettres aux makharij proches

Tajwid

Corrigé détaillé des exercices sur « Idgham moutaqaribayn : lettres aux makharij proches » (Tajwid), avec explications pas à pas.

Contenu en cours de relecture.

Exercice 1

Définis la règle en une phrase.

1. idgham moutaqaribayn
   → Deux lettres dont les points d'articulation (makharij) sont proches se fondent quand la première est sakin. Exemples du cours : ل dans قُل رَّبِّ et ر dans نَخْلُقكُّم ق) dans ك).

Exercice 2

Cite les deux cas d'idgham moutaqaribayn du cours (quelle lettre se fond dans laquelle).

1. idgham moutaqaribayn
   → ل dans ق ; ر dans ك

Exercice 3

Réponds aux questions sur les lettres.

1. Combien de cas le cours donne-t-il ?
   → 2 cas : ل dans ر, et ق dans ك.
2. Dans « قُل رَّبِّ », quelle lettre se fond dans quelle lettre ?
   → Le ل se fond dans le ر.

Exercice 4

Cette lettre déclenche-t-elle la règle ? Réponds par oui ou non.

1. ت
   → Non
2. ر
   → Oui
3. د
   → Non
4. ك
   → Oui

5. ص
   → **Non**
6. غ
   → **Non**

Exercice 5

Une lettre sakina est suivie de la lettre donnée. Y a-t-il idgham moutaqaribayn (cas du cours) ? Oui ou non.

1. لْ + رَ
   → **Oui**
2. لْ + مَ
   → **Non**
3. قْ + كَ
   → **Oui**
4. قْ + تَ
   → **Non**

Les deux cas du cours sont : ل suivi de ر et ق suivi de ك, la première lettre étant sakin.

Exercice 6

Une lettre sakina est suivie de la lettre donnée. Y a-t-il idgham moutaqaribayn (cas du cours) ? Oui ou non.

1. رْ + لَ
   → **Non**
2. كْ + قَ
   → **Non**

Les deux cas du cours sont : ل suivi de ر et ق suivi de ك, la première lettre étant sakin.

Exercice 7

Dans chaque passage, recopie le groupe de lettres où la règle s'applique (le cas montré dans le cours).

1. أَلَمْ نَخْلُقكُّم مِّن مَّآءٍ مَّهِينٍ
   → **ق**
2. قُل رَّبِّ إِمَّا تُرِيَنِّى مَا يُوعَدُونَ
   → **ل**
3. بَل رَّفَعَهُ ٱللَّهُ إِلَيْهِ ۚ وَكَانَ ٱللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا

→ ل

Exercice 8

Dans chaque passage, recopie le groupe de lettres où la règle s'applique (le cas montré dans le cours).

1. وَٱخۡفِضۡ لَهُمَا جَنَاحَ ٱلذُّلِّ مِنَ ٱلرَّحۡمَةِ وَقُل رَّبِّ ٱرۡحَمۡهُمَا كَمَا رَبَّيَانِى صَغِيرًا
   → ل
2. فَإِن كَذَّبُوكَ فَقُل رَّبُّكُمْ ذُو رَحْمَةٍ وَٰسِعَةٍ وَلَا يُرَدُّ بَأْسُهُۥ عَنِ ٱلْقَوْمِ ٱلْمُجْرِمِينَ
   → ل

Exercice 9

Dans chaque passage, une seule règle est marquée sur le site : « idgham moutaqaribayn » ou « idgham moutajanisayn ». Laquelle ?

1. أَلَمْ نَخْلُقكُّم مِّن مَّآءٍ مَّهِينٍ
   → idgham moutaqaribayn
2. وَمَهَّدتُّ لَهُۥ تَمْهِيدًا
   → idgham moutajanisayn
3. وَلَآ أَنَا عَابِدٌ مَّا عَبَدتُّمْ
   → idgham moutajanisayn
4. قُل رَّبِّ إِمَّا تُرِيَنِّى مَا يُوعَدُونَ
   → idgham moutaqaribayn

Exercice 10

Dans chaque passage, une seule règle est marquée sur le site : « idgham moutaqaribayn » ou « idgham moutajanisayn ». Laquelle ?

1. بَل رَّفَعَهُ ٱللَّهُ إِلَيْهِ وَكَانَ ٱللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا
   → idgham moutaqaribayn
2. قَالَ تَٱللَّهِ إِن كِدتَّ لَتُرْدِينِ
   → idgham moutajanisayn
3. وَٱخۡفِضۡ لَهُمَا جَنَاحَ ٱلذُّلِّ مِنَ ٱلرَّحۡمَةِ وَقُل رَّبِّ ٱرۡحَمۡهُمَا كَمَا رَبَّيَانِى صَغِيرًا
   → idgham moutaqaribayn
4. وَلَقَد تَّرَكۡنَٰهَآ ءَايَةً فَهَلۡ مِن مُّدَّكِرٍ
   → idgham moutajanisayn

Exercice 11

Réponds aux questions sur la durée et le son.

1. Que veut dire « moutaqaribayn » ?

→ **Deux lettres proches l'une de l'autre.**

2. Quelle lettre doit être sakin ?
   → **La première.**
3. Que devient la première lettre ?
   → **Elle se fond dans la seconde, qui est alors doublée.**

Exercice 12

Explique comment on prononce.

1. Comment lit-on قُل رَّبِّ ?
   → **Le ل sakin se fond dans le ر : on lit un ر doublé (rr), sans dire le ل.**
2. Comment lit-on نَخْلُقكُّم ?
   → **Le ق sakin se fond dans le ك : on lit un ك doublé, sans dire le ق.**

Exercice 13

Réponds à la question de prononciation.

1. Quel signe écrit montre cet idgham ?
   → **La première lettre est sans voyelle (sukun absent) et la seconde porte une chadda.**

Exercice 14

Compare cette règle avec une règle voisine.

1. Quelle différence entre moutaqaribayn et moutajanisayn ?
   → **Moutaqaribayn : makharij proches. Moutajanisayn : même makhraj, sifat différentes.**
2. Quelle différence avec moutamathilayn ?
   → **Moutamathilayn : deux lettres identiques. Moutaqaribayn : deux lettres différentes aux makharij proches.**
3. Le ل se fond-il aussi dans un م ou un ن par cette règle ?
   → **Non : le cours ne donne que ل dans ر et ق dans ك.**

Exercice 15

Vrai ou faux ? Si c'est faux, corrige.

1. Dans قُل رَّبِّ, le ل se fond dans le ر.
   → **Vrai**
2. Dans نَخْلُقكُّم, le ك se fond dans le ق.
   → **Faux : c'est le ق qui se fond dans le ك**
3. La première lettre doit être sakin.
   → **Vrai**
4. Les deux lettres sont identiques.
   → **Faux : elles sont différentes mais leurs makharij sont proches**

Exercice 16

Vrai ou faux ? Si c'est faux, corrige.

1. La seconde lettre devient doublée (chadda).
   → Vrai
2. Cette règle crée une ghunna de 2 temps.
   → Faux : il n'y a pas de ghunna ici
3. Le cours donne deux cas : ر/ل et ق/ك.
   → Vrai
4. Il y a beaucoup de lettres qui suivent cette règle.
   → Faux : le cours donne seulement 2 cas

Exercice 17

Complète chaque phrase.

1. Les lettres ont des makharij ___.
   → proches
2. Dans قُل رَّبِّ, le ___ se fond dans le ___.
   → ل … ر
3. Dans نَخْلُقكُّم, le ___ se fond dans le ___.
   → ق … ك
4. La première lettre doit être ___.
   → sakin

Exercice 18

Remets les étapes dans l'ordre : écris le numéro de chaque étape (1 = la première).

1. Fonds la première lettre dans la seconde.
   → 3
2. Repère un ل ou un ق sakin.
   → 1
3. Lis la seconde lettre doublée.
   → 4
4. Regarde la lettre suivante : ر pour ك, ل pour ? ق
   2 →

Exercice 19

Réponds à la question de vocabulaire.

1. Que veut dire « makhraj » (pluriel makharij) ?
   → Le point d'où sort la lettre.

Exercice 20

Production : explique la règle à un camarade en quelques phrases.

1. Explique en trois phrases l'idgham moutaqaribayn avec les deux exemples du cours.
   → Deux lettres aux makharij proches se fondent quand la première est sakin.

Dans قُل رَّبِّ, le ل se fond dans le ر. Dans نَخْلُقكُّم, le ق se fond dans le ك.

Exercice 21

Associe chaque lettre sakina à la lettre dans laquelle elle se fond.

1. ل

   → ر

2. ق

   → ك