Corrigé des exercices : Madd lin : waw ou ya sakin après une fatha, à l'arrêt

Tajwid

Corrigé détaillé des exercices sur « Madd lin : waw ou ya sakin après une fatha, à l'arrêt » (Tajwid), avec explications pas à pas.

Contenu en cours de relecture.

Exercice 1

Réponds aux questions sur la définition.

1. Que veut dire « lin » ?
   → « Doux » : le madd est léger.
2. Quelles lettres peuvent donner un madd lin ?
   → Le waw et le ya.
3. Quand a-t-il lieu ?
   → Seulement à l'arrêt.

Exercice 2

Complète avec les conditions du madd lin.

1. Le waw ou le ya est ...
   → sakin
2. Il est précédé d'une ...
   → fatha
3. On s'arrête sur le mot : la dernière lettre devient ...
   → sakin

Exercice 3

Quelle lettre de lin y a-t-il dans chaque mot ? (waw ou ya)

1. قُرَيْشٍ
   → Ya
2. خَوْفٍ۬
   → Waw
3. ٱلْبَيْتَ
   → Ya
4. ٱلْمَغْرِبَيْنِ
   → Ya

Exercice 4

La règle s'applique-t-elle ? Réponds par oui ou non.

1. قُرَيْشٍ
   → **Oui.**
2. جُوعٍ
   → **Non.**
3. ٱلْبَيْتَ
   → **Oui.**
4. ٱلنَّاسِ
   → **Non.**
5. خَوْفٍ
   → **Oui.**

Le mot sans madd lin n'a pas de waw ou ya sakin précédé d'une fatha juste avant la dernière lettre (la lettre avant le waw porte une damma, ou il n'y a pas de ya/waw).

Exercice 5

Quelle voyelle précède le waw ou le ya de lin dans chaque mot ?

1. قُرَيْشٍ
   → **Une fatha.**
2. خَوْفٍ
   → **Une fatha.**
3. عَيْنَيْنِ
   → **Une fatha.**

Exercice 6

Vrai ou faux ? Réponds pour chaque affirmation.

1. Le madd lin a lieu aussi quand on continue la lecture.
   → **Faux.**
2. On peut l'allonger de 2, 4 ou 6 temps.
   → **Vrai.**
3. Le waw ou le ya doit porter une voyelle.
   → **Faux.**
4. La lettre de lin est précédée d'une fatha.
   → **Vrai.**

Exercice 7

Cette durée est-elle permise pour le madd lin ? (oui ou non)

1. 2 temps
   → **Oui.**
2. 3 temps
   → **Non.**

3. 4 temps
   → **Oui.**
4. 6 temps
   → **Oui.**

Exercice 8

Dans ce mot, deux ya portent un sukun. Réponds.

1. عَيْنَيْنِ
   → **Seul le second ya (avant la dernière lettre) donne le madd lin à l'arrêt.**

Exercice 9

Madd lin ou madd tabii ? Regarde la lettre avant le waw ou le ya.

1. خَوْفٍ
   → **madd lin**
2. جُوعٍ
   → **madd tabii**
3. ٱلْبَيْتَ
   → **madd lin**
4. قَرِيبًا
   → **madd tabii**

Madd tabii : le waw suit une damma, le ya suit une kasra.

Exercice 10

Que devient la dernière lettre du mot à l'arrêt ?

1. قُرَيْشٍ
   → **Sakin (sukun).**
2. ٱلْبَيْتَ
   → **Sakin (sukun).**

Exercice 11

Recopie le mot du passage où l'on entend un madd lin à l'arrêt.

1. لِإِيلَٰفِ قُرَيْشٍ
   → **قُرَيْشٍ**
2. فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَٰذَا ٱلْبَيْتَ
   → **ٱلْبَيْتَ**
3. ٱلَّذِىٓ أَطْعَمَهُم مِّن جُوعٍ وَءَامَنَهُم مِّنْ خَوْفٍ
   → **خَوْفٍ**

4. رَبُّ ٱلْمَشْرِقَيْنِ وَرَبُّ ٱلْمَغْرِبَيْنِ
   → ٱلْمَغْرِبَيْنِ

Exercice 12

Le passage 55:17 contient deux mots semblables. Réponds.

1. Combien de mots du passage se terminent par la même lettre avant la dernière ?
   → **2**
2. Lequel des deux est le dernier mot du verset ?
   → **ٱلْمَغْرِبَيْنِ**

Le madd lin se produit à l'arrêt, donc au mot de fin de verset.

Exercice 13

Remets les étapes dans l'ordre (écris le numéro).

1. J'allonge de 2, 4 ou 6 temps.
   → **3**
2. Je m'arrête : la dernière lettre devient sakin.
   → **2**
3. Je repère un waw ou ya sakin après une fatha.
   → **1**

Exercice 14

Complète.

1. Le madd lin existe seulement à ...
   → **l'arrêt**
2. Ses lettres sont le ... et le ...
   → **waw ; ya**

Exercice 15

Écris le nom de la règle étudiée et sa durée.

1. Nom de la règle
   → **madd lin**
2. Durée
   → **2, 4 ou 6 temps**

Exercice 16

À l'arrêt sur le mot, entend-on un madd iwad ou un madd lin à la fin ?

1. كَيْدًا
   → **madd iwad**
2. قُرَيْشٍ
   → **madd lin**

3. سَبَبًا
   → madd iwad
4. ٱلْبَيْتِ
   → madd lin

Exercice 17

Quelle est la dernière lettre du mot (celle qui devient sakin à l'arrêt) ?

1. قُرَيْشٍ
   ش →
2. ٱلْبَيْتِ
   ت →
3. خَوْفٍ
   ف →
4. ٱلْمَغْرِبَيْنِ
   ن →

Exercice 18

Explique pourquoi le madd lin est dit « doux ».

1. Réponds.
   → Parce que le waw et le ya y sont prononcés avec douceur, sans effort, après une fatha.

Exercice 19

Pour chaque mot, quelle est la durée possible à l'arrêt ?

1. قُرَيْشٍ
   4 ,2 → ou 6 temps
2. خَوْفٍ
   4 ,2 → ou 6 temps
3. ٱلْمَغْرِبَيْنِ
   4 ,2 → ou 6 temps

Exercice 20

Écris deux phrases pour expliquer le madd lin à un ami.

1. Production écrite libre.
   → Modèle : un waw ou ya sakin après une fatha, juste avant la dernière lettre d'un mot sur lequel on s'arrête ; on allonge de 2, 4 ou 6 temps.