Corrigé des exercices : Qalqala : le rebond de ق ط ب ج د

Tajwid

Corrigé détaillé des exercices sur « Qalqala : le rebond de ق ط ب ج د » (Tajwid), avec explications pas à pas.

Contenu en cours de relecture.

Exercice 1

Réponds aux questions sur la définition.

1. Que veut dire « qalqala » ?
   → **Un petit rebond du son.**
2. Quelles sont ses 5 lettres ?
   → **ق ط ب ج د**
3. Quelle condition faut-il sur la lettre ?
   → **Qu'elle porte un sukun.**

Exercice 2

Quelle est l'expression qui aide à retenir les lettres de la qalqala ?

1. Réponds.
   → **قطب جد**

Exercice 3

La lettre est-elle une lettre de qalqala ? (oui ou non)

1. ب
   → **Oui.**
2. ت
   → **Non.**
3. ق
   → **Oui.**
4. ك
   → **Non.**
5. د
   → **Oui.**
6. ط
   → **Oui.**
7. ج
   → **Oui.**

8. س
   → **Non.**

Exercice 4

Explique la différence entre qalqala sughra et kubra.

1. La sughra (petite)
   → **La lettre est sakin au milieu d'un mot ou d'un verset.**
2. La kubra (grande)
   → **La lettre est à la fin du verset et on s'arrête dessus : le rebond est plus marqué.**

Exercice 5

Quelle est la lettre de qalqala sakin au milieu du mot ?

1. وَٱلْفَجْرِ
   ج →
2. مُدْهَآمَّتَانِ
   د →
3. فَوَسَطْنَ
   ط →

Exercice 6

Quelle est la lettre de qalqala à la fin du mot, à l'arrêt ?

1. ٱلصَّمَدُ
   د →
2. مَّسْكُوبٍ
   ب →
3. ٱلْمَعَارِجِ
   ج →

Exercice 7

Sughra ou kubra ? Réponds pour la lettre de qalqala du mot.

1. وَٱلْفَجْرِ
   → **Sughra**
2. ٱلصَّمَدُ
   → **Kubra**
3. فَوَسَطْنَ
   → **Sughra**

4. ٱلْمَعَارِجِ
   → **Kubra**
5. مُدْهَآمَّتَانِ
   → **Sughra**
6. مَّسْكُوبٍ
   → **Kubra**

Exercice 8

Pourquoi la qalqala de ce mot est-elle kubra ?

1. ٱلصَّمَدُ
   → **Parce que la lettre est à la fin du verset et qu'on s'arrête dessus.**

Exercice 9

Vrai ou faux ? Réponds pour chaque affirmation.

1. La qalqala a lieu sur toutes les lettres sakin.
   → **Faux.**
2. Le د sakin dans un mot a une qalqala sughra.
   → **Vrai.**
3. La qalqala kubra a lieu à l'arrêt en fin de verset.
   → **Vrai.**
4. Le ت est une lettre de qalqala.
   → **Faux.**

Exercice 10

Dans chaque passage, recopie le mot qui contient la qalqala.

1. وَٱلْفَجْرِ
   → **وَٱلْفَجْرِ**
2. مُدْهَآمَّتَانِ
   → **مُدْهَآمَّتَانِ**
3. ٱللَّهُ ٱلصَّمَدُ
   → **ٱلصَّمَدُ**
4. وَمَآءٍ مَّسْكُوبٍ
   → **مَّسْكُوبٍ**

Exercice 11

Dans « 100:5) « جَمْعًا ۢ بِهِۦ فَوَسَطْنَ), quelle lettre fait la qalqala et laquelle est-ce, sughra ou kubra ?

1. Lettre
   → **ط**
2. Sorte
   → **Sughra**

Le ط est sakin dans le premier mot du passage.

Exercice 12

Si on continue la lecture sur le mot, la qalqala kubra a-t-elle lieu ?

1. ٱلصَّمَدُ
   → **Non : elle suppose qu'on s'arrête sur la lettre ; en continuant, la lettre est voyellée.**

Exercice 13

Ces lettres de qalqala sont-elles aussi des lettres épaisses (isti'la) ? (oui ou non)

1. ق
   → **Oui.**
2. ط
   → **Oui.**
3. ب
   → **Non.**
4. ج
   → **Non.**
5. د
   → **Non.**

Exercice 14

Le mot contient-il une lettre de qalqala ? (oui ou non)

1. وَٱلْفَجْرِ
   → **Oui.**
2. ٱلنَّاسِ
   → **Non.**
3. ٱلصَّمَدُ
   → **Oui.**
4. أَحَدٌ
   → **Oui.**

Le dernier mot a un د : en lecture continue il porte une voyelle ; à l'arrêt il devient sakin : qalqala kubra.

Exercice 15

Remets les étapes dans l'ordre (écris le numéro).

1. Je fais un petit rebond du son.
   → **3**
2. Je vérifie qu'elle porte un sukun (ou qu'on s'arrête dessus).
   → **2**
3. Je repère une lettre de قطب جد.
   1 →

Exercice 16

Complète.

1. La qalqala est plus forte à la ... du verset.
   → **fin**
2. Les lettres de qalqala sont au nombre de ...
   → **5**

Exercice 17

Quel est le mot du passage 111:1 avec ب chaddé à la fin, où la qalqala se fait à l'arrêt ?

1. تَبَّتْ يَدَآ أَبِى لَهَبٍ وَتَبَّ
   → وَتَبَّ

Exercice 18

Pourquoi la qalqala de chacun de ces mots est-elle sughra ?

1. مُدْهَآمَّتَانِ
   → **Le د est sakin au milieu du mot.**
2. وَٱلْفَجْرِ
   → **Le ج est sakin au milieu du mot.**

Exercice 19

Ce mot a une lettre sakin. A-t-elle une qalqala ? (oui ou non)

1. قُمْ
   → **Non.**
2. ٱلْحَمْدُ
   → **Non.**

Les lettres sakin م et ل ne sont pas dans قطب جد.

Exercice 20

Écris deux phrases pour expliquer la qalqala à un ami.

1. Production écrite libre.

   → Modèle : quand ق ط ب ج د portent un sukun, le son rebondit un peu ; la rebond est petit au milieu et grand à la fin du verset à l'arrêt.